

# {DOLCEVITA}

## Alpe–Adria in Mangar Ben – nove smernice za vrhunske zgodbe okusov

**Pravzaprav** je vse skupaj pred leti zraslo v glavi italijanskega Slovence Maurizia Potocnicka, ki je dolga leta ocenjeval gostilne in restavracije po severni Italiji za razne revije in časopise. Pred petimi leti se je odločil, da gre na svoje, in ni niti slutil, da bo s knjižico Mangar Ben (po furlansko to pomeni Dober tek) dosegel tak uspeh. V drugi izdaji je ocenjevanje razširilo na Slovenijo, v tretji pa še na Avstrijo in Hrvaško. Ko pa se mu je pridružil eden najvplivnejših italijanskih vinskih piscev in kritikov Gianpietro Comolli, sta knjigo začinila še z ocenami najboljšega vina vseh treh dežel. Zdaj sta v kraju Mira, nedaleč od Benetk, kjer so pred stoletji beneški bogataši poleti uživali v zelenem hladu in razkošnosti vil, organizirala prvo srečanje, ki sta ga poimenovala kar Alpe–Adria Mangar Ben. V dvorcu Widmann se je zbralo lepo število odličnih vinarjev iz treh italijanskih dežel (Veneto, Venezia Giulia in Trentino – Alto Adige), iz Slovenije, Hrvaške in Avstrije, in butičnih izdelovalcev kulinaričnih posebnosti. Vsak dan so začinili z raznimi kulinaričnimi delavnicami, zadnji dan pa so podelili posebna priznanja, od katerih sta šli kar dve v Slovenijo. Tomaž Kavčič (ta rubrika očitno ne more brez njega) je dobil prvo nagrado v kategoriji najbolj kreativne kuhinje, medtem ko je vinska hiša Laquin iz Brd nesporno zmagala v kategoriji najboljše oblikovane etikete za vinsko steklenico. Etiketo je oblikoval studio Botas, vinarija Laquin pa je v vasici Vipolže v Goriških brdih, vodi pa jo Uroš Jakončič. V kategoriji najboljše podeželske gostilne je prvo nagrado prejela gostilna Žagar iz Skaručne.

Sicer pa je bilo dogajanje okrog naše dežele precej pestro, saj so strokovnjaki ocenjevali in komentirali razne slovenske terane (Lisjak, Čotar in Štoka), se poglabljali v naša oranžna vina (Mlečnik) in okušali izbrane mojstrovine naših vinskih mušketirjev (Vinakoper, Bjana, Protnerjeva hiša Joannes, Sanctum in Pullus).

Gianpietro Comolli, Tomaž Kavčič in Boštjan Protner (Protnerjeva vina Joannes) se čudijo kadečim se rizlingom.



Nagrajena  
steklenica  
in etiketa  
posestva  
Laquin iz  
Goriških  
brd



Tiziana Rinaldi (vodja marketinga pri Mangar Ben), Tomaž Kavčič, Patrizia Štekar (vodja izvoza v kleti Vinakoper) in Maurizio Potocnick, glavni 'krivec' za dogodek



Bojan Kobal (Mr. Pullus)  
in Jure Brumec



Polona in Jure  
Brumec; Klet  
Sanctum – najbolj  
simpatičen  
zakonski par na  
prireditvi